

IXO

Élise DABROWSKI, contrebasse, voix
Alexandre AUTHELAIN, saxophones, clarinettes
Emiliano TURI, batterie



IXO est un trio d'improvisateurs à propos desquels courent beaucoup de bruits. On dit qu'ils ont découvert Coltrane, Hendrix et Ligeti au même moment, et qu'ils ont tout mélangé en regardant un épisode de Star Trek où Ornette Coleman et les Sex Pistols apparaissent comme figurants. Certains prétendent que ce sont des enfants de la balle qui auraient longtemps exercé la profession de clown au sein du cirque 'Klezmer ' avant cette fameuse rencontre avec le No Smoking Orchestra d'Emir Kusturica, au cours d'une tournée en ex-Yougoslavie : ils auraient alors réalisé qu'il était beaucoup plus drôle d'exercer la profession de musicien. Je les connais très peu, et je ne saurais démêler le vrai du faux dans tout cela. Je suis sûr de quelques détails : Alexandre Authelain est clarinetiste et saxophoniste, Elise Dabrowski est contrebassiste et chanteuse, Emiliano Turi est batteur ; ils jouent des compositions originales et improvisent. Leur nom vient du basque, il veut dire 'silence !'. Sans doute pour faire taire les bruits qui courent. Sans doute pour qu'avant tout, on les écoute. » Jocelyn Bonnerave

IXO trio (compositions et improvisations) s'est produit aux Festival rue du nord de Lausanne , Lavoisier Moderne Parisien, Festival Jazz Nomades , Guinguette Pirate à Paris , Moulin à Jazz à Vitrolles , Le Triton à Paris , Le Studio à Auxerre, le Moulin de la Vapeur à Orléans, le Petit Fauchoux à Tours , la Fabrica'son , Festival de Jazz de Mulhouse , Panonica à Nantes , Picaud de Cannes , Festival Akouphène de Genève , Festival La Voix est libre au Théâtre des Bouffes du Nord , Festival de Jazz de Besançon, à l'Atelier du Plateau à Paris , Festival Sons d'Hiver à Paris , Festival Son libre à la Java , Au jardin singulier à Coueron. Ixo a invité Phil Minton, Médéric Collignon , Nofell , Dgiz , Serge Teysot - Gay.